



**CARLA BITTENCOURT**  
 carlab@extra.inf.br  
 Blog da Telinha: extra.globo.com  
 Twitter: @carla\_bit  
 Instagram: @carlabittencourt

## Gabriel morre, e Luz termina sozinha

▶ Luz (Marina Ruy Barbosa) termina “O sétimo guardião” sozinha. Gabriel (Bruno Gagliasso) morre ao salvar a ruiva de Laura (Yanna Lavigne), que atira para acabar com a vida da rival. A mocinha decide viajar para estudar Arqueologia, e, depois de uma passagem de tempo de seis anos, volta a Serro Azul formada. A última cena da novela das nove, aliás, é de Luz se banhando nas águas da fonte, que volta a jorrar.

## Livro de presente

▶ Quando Luz volta, Feijão (Cauê Campos) diz que ela continua guardiã da Irmandade. A ruiva fala que encontrou o livro sagrado numa outra gruta e explica: “Gabriel não conseguiu, mas agora você pode ler ele todo”.

## ‘Marina querida’

▶ O autor Aguinaldo Silva escreveu um recado no capítulo especialmente para a protagonista da novela: “E o autor reafirma aqui seu eterno amor por esta Marina tão querida... Estrela das nossas vidas!”.



FOTOS DE LILIAN SOARES/REDE GLÓRIO/REDAÇÃO

## Antes do final feliz, dois tapas na cara do noivo

▶ Vai ter babado, confusão e gritaria no casamento de Zuleika (Emanuelle Araújo) e Almeidinha (Danton Mello) em “Órfãos da terra”. Para acalmar o noivo, que está muito nervoso, Caetano (Glicério Rosário) leva catuaba para o amigo, e, ao lado de Ali (Mouhamed Harfouch) e Tomás (Leandro Firmino), eles se embriagam. Na hora da cerimônia, o quarteto não consegue parar de rir, e Zuleika se enfurece. “Não vai ter casamento!”, afirma ela, entre o ódio e a mágoa. “Meu amor, não fica assim. A gente só está... só está...”, diz o delegado, que olha para os amigos, e os quatro soltam outra risada. “Pode rir o resto da sua vida! Sozinho! Não nasci para casar com palhaço!”, responde a noiva, que deixa a igreja. Rania (Eliane Giardini) dá um tapa bem dado na cara do noivo e vai atrás da filha. Zuleika chora na sacristia, e Almeidinha se dá conta do que fez. Ele a procura e se explica: “Bebi para aguentar a ansiedade, a angústia de achar que poderia te perder. Ri por não acreditar que a noiva mais bonita, a mulher mais linda, mais divertida e forte que eu já conheci estava ali, pronta para dizer sim para mim. Só podia ser piada. Me perdoa! Volta lá e casa comigo!”, pede o rapaz. Ela aceita, mas antes dá um outro tapa no amado: “Eu te perdo, seu grande idiota! Porque... porque eu te amo!”.



# Telinha



EDLA RIBEIRO/REDAÇÃO

## Em dose dupla

▶ Júlia Svacínna, que acabou de viver Vera Lúcia na série “Se eu fechar os olhos agora”, poderá ser vista na TV e no cinema em breve. A atriz interpreta Beta, uma menina autista, na segunda temporada de “O mecanismo”, da Netflix. Já no longa “Kardec”, ela é Caroline Baudin, uma adolescente médium por quem Allan Kardec tinha muito carinho.



O papo sobre feminicídio do “Encontro” foi recheado de colocações bem feitas, inclusive, de Leticia Sabatella, convidada do programa. Serviu de alerta para as mulheres.

Laila (Julia Dalavia) segurar o revólver que matou Aziz (Herson Capri) destoa da qualidade de “Órfãos da terra” e não acrescentou nada à trama (já que ela logo foi inocentada). Desnecessário...

